

Új füves és virágos magyar kert

A Studio, a Nyugat és a Szőnyi Antikvárium is ezen a héten rendezi meg téli könyvárverését

JOÓB KRISTÓF

Rendhagyó tematikus árveréssel várja az érdeklődőket a Szőnyi Antikvárium november 15-i árverése. A közel hatszáz tételt felvonultató anyag a magyarság természeti és szellemi kincseit hivatott bemutatni, legyen szó hazánk bogárfaunájáról, érckészleteiről vagy Nádasdy Ferenc Mausoleumában felsorakoztatott királyairól. A kínálat valóban rendkívül átfogó és szerteágazó: a magyar jezsuiták kínai történetével foglalkozó könyvtől Béli Mátyás 18. századi, teljes térképpel ellátott országleírásán keresztül az eperjes-nagykároly-torockói tűzkárosultak megsegítésére 1887-ben kiadott emlékalbumig sok minden megtalálható benne.

A legérdekesebb tételek bemutatása során Szőnyi Endre, az antikvárium vezetője felhívta a figyelmet Béli Mátyás Compendium Hungariae-jára (33.), amely teljes épségben tartalmazza Mikoviny Sámuel kihajtható, színezett rézmetszetű térképét, az előkézlapon pedig egy Mikovinyt ábrázoló rézmetszetet, amelynek háttérében a pozsonyi vár látható. Az 1792-ben kiadott kötet 60 ezer forintos kikiáltásról indul.



Ugyanennyiért kerül kalapács alá Csapó József Új füves és virágos magyar kert című művének szintén 1792-es pozsonyi és pesti kiadása (70.), amely a kor orvostudománya által ismert és felhasznált gyógynövényeket mutatja be. Az árverés legmagasabb, 350 ezer forintos kikiáltású és egyben egyik legrégebbi darabja a Nádasdy Ferenc országbíró költ-

ségén 1664-ben Nürnbergben kiadott Mausoleum (381.), amely 59 egész oldalas rézmetszetszerű táblán mutatja be a magyar uralkodókat a hun vezérektől I. Lipótig. A táblák alakjai számos későbbi ábrázolás ihletőivé váltak. Az előbbiekől eltérő, de szintén érdekes oldalát mutatja Magyarország chernelházi Chernel István Magyarország madarai cí-

mű, 1899-ben kiadott munkája (66.), amely egész oldalas hártypapírral védett kromolitokon mutatja be, hány faj jelenlétéről tudtak hazánkban a XIX. század végén. A kétkötetes műért 120 ezer forinttól indul a licit.

Kiváló áttekintést ad a dualizmus kori Magyarország közhangulatáról a Studio Antikvárium mai, 400 tételek aukciója a

MAUSOLEUM.

A Nádasdy Ferenc országbíró költségén 1664-ben Nürnbergben kiadott magyar királyábrázolások számos későbbi festmény és metszet ihletőivé váltak. A ritka kötetet 350 ezer forinttól indítja a Szőnyi Antikvárium

Borsszemjankó közéleti vicclapokból összeállított sorozatával (40-58.), amelynek egyes darabjai 3 és 9 ezer forint közötti kikiáltásról indulnak. Az igen gazdag humortörténeti kínálatban emellett találhatók még gazdagon illusztrált Wilhelm Busch-kötetek (65-70.) 4 és 6 ezer forintos induló árral, de cigány- és katonaviccek bemutató munkák is, szintén 3 és 9 ezer forint között mozgó kikiáltásokkal. A Nyugat Antikvárium a két versenytárs közé ékelve, pénteken tartja aktuális árverését.

Nagy értékű, sok esetben szintén magyar vagy magyar vonatkozású tételek az elmúlt hetek antikváriumi aukcióin is gazdára találtak. Így például az Országház Antikvárium árverésének legmagasabb, 250 ezer forintos árról induló darabja, a Hartmann Schedel krónikájából származó Buda-ábrázolás 510 ezer forintért kelt el. A Pastinszky aukciónak leütési „pálmáját” ugyanakkor egy nemzetközibb témájú munka, az 1901 és 1913 között Brassóban és Budapesten kiadott Középkori krónikások szöveggyűjtemény vitte el 60 ezer forintos indulás után 220 ezer forinttal.